



KÜTÜPHANELER VE YAYIMLAR
GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

KÜLTÜR & SANATTA

YAPAY ZEKÂ

ULUSLARARASI
KÜTÜPHANE VE
TEKNOLOJİ
FESTİVALİ



YAPAY ZEKÂ

"bir bilgisayarın veya bilgisayar kontrollü robotun, genellikle akıllı varlıklarla ilişkili görevleri yerine getirme yeteneğidir."
(T.C. Cumhurbaşkanlığı Dönüşüm Ofisi)



Alan Turing; geliştirdiği
Turing Testi ile yapay
zekânın mimarı.

TARTIŞMA

"Yapay zekânın ürettiği ürünler bir eser sayılmalı mıdır?" sorusunun cevabı hukuk politikalarındaki tercihlere bağlıdır.

YAPAY ZEKÂNIN KULLANIM AMAÇLARI

- Sanat eserlerinin oluşturulması
- Eserlerin analizi ve yorumlanması
- Kişiselleştirilmiş deneyimler sağlamak
- Kültürel mirası korumak ve yeniden canlandırmak
- Sanat ve kültürü erişilebilir kılmak
- Yeni sanat formlarının keşfi



Yapay zekâ uygulamalarında birçok disiplinden yararlanılmaktadır.

- Matematik
- Mantık
- Sinirbilim
- İstatistik
- Kontrol Mühendisliği
- Psikoloji,...



Örnekler:

- Google Arts & Culture
- Europeana (Avrupa Dijital Kültürel Mirası)
- Refik ANADOL (Yapay Zekâ Sanatçısı)
- Mirza KÖK (Grafik Tasarımcı)
- Sophia (İnsana en çok benzeyen robot)



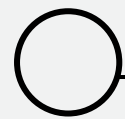
Şekil 1 Robot Sophia ve Yaptığı Çalışmalar (Resim 1)



HAZIRLAYAN: Hilal TAŞCI
T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı

Yapay Zekânın Müze Ziyaretçilerine Etkisi

- Kişiselleştirilmiş deneyimler sunma
- Rehberlik ve bilgi sağlama
- İnteraktif deneyimleme
- Soru & cevap hizmetleri ile müze turu yapma
- Dil çevirisi ve erişilebilirlik hizmeti



YAPAY BİR GELECEĞE HAZIR MISINIZ?

ABB tarafından Atatürk Orman Çiftliği alanında 5 bin metrekarelik kapalı alana kurulan "**Ankara Dijital Hayvanat Bahçesi**" ile ziyaretçiler, hayvanların dünyasını kafessiz keşfedebiliyor.

Modern lazer teknolojisi ve hologram teknolojisiyle canlılar; **doğal yaşam ortamlarından kopmadan ve kafeslere hapsedilmeden** ziyaretçilere sergileniyor.



SONUÇ:

Yapay zekâ tarafından üretilen bilimsel ve sanatsal çalışmalar kültür endüstrisine dönüşmüştür. Sanat & kültürde yeni anlayışları beraberinde getirmiş, erişim ve katılımı artırmış, tartışma ve eleştirilerin derinine inilmiş, etik ve hukuki sorunların boyutunu değiştirmiştir.

